

### 17èmes Assises Pédagogiques de l'EPS et du sport scolaire à Nantes, 2 jours de débat et de pratiques !

#### Jeudi 06 Mars - Technique et émotion :

A la vue ou à la réalisation d'un saut périlleux, d'une roucoulette, ou d'un jonglage acrobatique et poétique, qui n'a pas été transporté de joie, de peur, d'excitation ou de tout cela réuni ? En EPS, les émotions sont là, qu'on le veuille ou non, elles interfèrent parfois avec les acquisitions techniques visées. Les émotions dites « négatives » : peur de grimper en tête, colère d'avoir perdu un match important, tristesse de ne pas avoir été à la hauteur ... mais aussi d'autres connotées plus « positivement » : joie de réussir pour la première fois un smash, fierté de parvenir 1<sup>er</sup> après un passage de relais bien exécuté, excitation à l'idée de trouver un poste attendu en course d'orientation... Jérôme Visioli et Cécile Vigneron proposeront leur réflexion dans les sports et en arts du cirque sur le rapport à travailler entre les émotions vécues par les élèves et l'acquisition de techniques vivantes, entendues non comme reproduction de gestes mais comme pouvoirs d'agir sur le monde.

#### Vendredi 07 Mars - Condition physique et EPS :

« La condition physique des élèves baisse, ils courent moins vite et moins longtemps, leurs performances chutent d'année en année ». Qui n'a pas entendu ce constat à priori unanimement partagé, tests physiques à l'appui ? Oui, mais que mesurent réellement ces tests et à quoi renvoie cette notion de condition physique ? Pour nous aider à y voir plus clair, Serge Vaucelle et Eric Donate aborderont plusieurs idées (peut être reçues) : A l'époque, les jeunes avaient une meilleure condition physique ; La condition physique ce sont les capacités cardio vasculaires ; La condition physique peut être mesurée de façon décontextualisée car elle existe en dehors de tout contexte culturel ; Les tests, sont le meilleur moyen de savoir ou on en est ; De toute façon en EPS, nous n'avons pas assez de temps pour développer la condition physique.

**Action et  
Réflexion**

**Arts du Cirque**

**Judo**

**Musculation**

**Athlétisme : Sauts**

**Course d'orientation**



#### Déroulement des assises pédagogiques – 06 et 07 mars 2025

Date	Thème de débat	Nos invités	
Accueil Jeudi 06 mars 9h00			
Présentation des assises par le SNEP Académique à partir de 9h40			
Jeudi 06 mars – 10h à 12h UFR STAPS de Nantes	Technique et émotions	Cécile Vigneron et Jérôme Visioli	Cécile Vigneron : Docteure en sciences de l'éducation Université de Bourgogne. Jérôme Visioli : Maître de conférences Université Rennes 2.
Jeudi 06 mars – 14h à 17h Vendredi 07 mars – 14h à 17h	Ateliers de pratique	<b>Course d'orientation</b> – Martin Mottet	Professeur d'EPS dans le 44 et au STAPS de Nantes.
		<b>Musculation</b> – Eric Donate	Professeur EPS. Secteur Educatif au SNEP National.
		<b>Arts du Cirque</b> – Dimitri Droujininsky	Professeur EPS en Bretagne.
		<b>Judo</b> – Stéphane Bellard	Ancien directeur du STAPS Nantes – Professeur au STAPS Nantes.
		<b>Athlétisme : Sauts</b> – Valériane Galan	Professeure d'EPS dans l'académie de Dijon.
Vendredi 07 mars 10h à 12h UFR STAPS de Nantes	Condition physique et EPS	Serge Vaucelle et Eric Donate	Serge Vaucelle : Docteur en Histoire, Professeur EPS – Université de Toulouse. Eric Donate : Professeur EPS. Secteur Educatif au SNEP National.

demande d'autorisation d'absence